

Philippe SELOSSE

Maître de Conférences en Linguistique française (9^e section), Université Lumière-Lyon 2, Faculté LESLA
Laboratoire de rattachement : GRAC/CELL (dir. M. Clément), UMR 5037 “ Institut d’Histoire de la Pensée Classique ” (dir. P.-F. Moreau)

Adresse personnelle : 1510 Route de Saint-Offenge / Pételat 74540 Cusy (France)

Tél : 04 50 52 50 14

E-mail : selosse.philippe@wanadoo.fr

🔗 TITRES DIPLÔMES ET DISTINCTIONS

- 1996 ● Agrégation de Lettres Modernes
- 2000 ● Doctorat en Langue Française (*Un aspect de l'épistémè de la Renaissance : méthode et "nomenclature" dans l'œuvre botanique de Caspar Bauhin (1560-1624) – une approche linguistique.* 1266 p.) à l’Université Paris IV-Sorbonne, sous la direction d’O. Soutet. Jury : O. Soutet ; S. Auroux, D. Dubois, rapporteurs ; M. Fruyt, B. Godelle, Cl. Thomasset, examinateurs. Mention Très honorable, avec félicitations du jury à l’unanimité
- 2001 ● Inscription sur la liste de qualification aux fonctions de Maître de Conférences établie par le CNU en 7^e, 9^e et 72^e sections
- 2002 ● 1^{er} prix de la Société Française d’Histoire des Sciences et des Techniques pour le Doctorat

🔗 RESPONSABILITÉS DE RECHERCHE

- Responsable de l’axe de recherche “ Une histoire de la nomenclature botanique occidentale ” dans l’UMR 5037
- Co-organisateur du colloque *La dénomination des savoirs en français préclassique (1500-1650)*, 24-25 juin 2005 à Lyon (ISH) ; membre du comité scientifique
- Co-organisateur du colloque *Les mots et les choses au XVIII^e siècle : la science, “ langue bien faite ” ?*, 21-22 septembre 2007 à Lyon (Université Lyon 2) ; membre du comité scientifique

🔗 PUBLICATIONS (sélection)

1. 2002 : “ La connaissance des algues à la fin de la Renaissance ”, *Dans l'eau, sous l'eau*, Claude Thomasset éd., Paris, Presses de l’Université Paris-Sorbonne, *Cultures et civilisations médiévales*, XXV, 139-166
2. 2006a : “ La théorie de la connaissance chez Linné ”, *Actes du congrès d’histoire des sciences et des techniques* (Poitiers, 20-22 mai 2004), Anne Bonnefoy et Bernard Joly éd., *Cahiers d’histoire et de philosophie des sciences*, hors-série, 98-106 et 148-150
3. 2006b : “ La théorie de l’éponymie en botanique à la Renaissance ”, *L’écriture du texte scientifique. Des origines de la langue française au XVIII^e siècle*, Claude Thomasset éd., Paris, Presses de l’Université Paris-Sorbonne, *Cultures et civilisations médiévales*, 35, 265-278
4. 2007a : “ Les adjectifs composés de couleur en néo-latin botanique de la Renaissance ”, *Actes du XXIV^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, David Trotter éd., Tübingen, Niemeyer Verlag, II, 541-549
5. 2007b : “ Die botanische Nomenklatur der Renaissance im Licht ihrer *Épistémè* ”, *Zeitschrift für romanische Philologie*, 123/2, 213-236